

The image shows the signature of Rick Owens in a fluid, cursive script. The letters are dark and have a slightly textured appearance, typical of a handwritten signature.

**RICK OWENS INVITED DESIGNER PITTI LIVING #2
FURNITURE**

in anteprima per l'Italia

La collezione di mobili di Rick Owens nasce dal desiderio del fashion designer di arredare la propria maison. Si presenta come un distillato di proporzioni e linee classiche ispirato a icone del passato, da Le Corbusier a Joe Colombo e Jacques-Emile Ruhlman.

I mobili seguono gli stessi principi delle sue collezioni di moda e sono caratterizzati da linee eleganti, taglio essenziale, ruvido, talora grezzo.

I materiali, utilizzati per sedute, panche, tavoli, lampade e vasi, sono compensato grezzo, fibreglass, resine e vetro, rivestimenti in angora e cashmere, gommapiuma, pelliccia di castoreo.

Tra i pezzi più rappresentativi della collezione, un tavolino con intarsi in vertebre di serpente, ossa e gusci d'uovo. Arredi spudoratamente *camp*, sempre con un accenno al leitmotiv della morte e la speranza di rinascere.

In collaborazione con Fondazione Pitti Discovery

INAUGURAZIONE

5 APRILE 2006

ORE 19.00

Pitti Living

Padiglione Visconti

via Tortona 58

Milano

Rick Owens nasce a Los Angeles nel 1961.

All'inizio degli anni '90 comincia a disegnare una collezione di abiti che firma con il suo nome.

Nel 2001 Vogue sponsorizza la sua prima sfilata a New York.

Nel 2002 vince the CfdA Perry Ellis Award per talenti emergenti.

Nel 2003 diventa direttore artistico di Revillon la più antica maison francese di pellicce fondata a Parigi nel 1723.

Si trasferisce a Parigi dove attualmente vive e lavora.

Nel luglio del 2005 ha presentato a Parigi la sua prima collezione di mobili.