

ECO-LUXE: A PITTI FILATI LA MOSTRA-EVENTO SULLA NUOVA IDEA DI LUSO

Evento speciale di Pitti Filati 62 realizzato in collaborazione con **Ornella Bignami**, esperta di tendenze e maglieria, **Eco-Luxe** è una mostra-installazione all'interno del **Padiglione Cavaniglia** che presenta una nuova idea di lusso e una nicchia di mercato in netta espansione. Progetto informativo e di intrattenimento, che concentra il suo focus sulla qualità e il pregio dei filati biologici, naturali ed ecologici in contrapposizione all'idea di artigianale e rustico che solitamente li accompagna, **Eco-Luxe** mette in mostra filati in cotone organico, cotone organico colorato in natura, bio lino, canapa, ginestra, ortica, bambù, soia, caseina, mais, fibra di latte, chitosano (fibra estratta dalla corazza del granchio) e lana organica accanto a processi di tintura e colorazioni naturali realizzati con infusi di foglie, fiori, e radici, in un percorso che, dal filato al capo finito in maglia e tessuto, vuole sottolineare quanto nel *made in Italy*, lusso, creatività, qualità e moda siano legati a naturale, organico e biologico.

Il set di allestimento di **Eco-Luxe** – curato dall'architetto **Alessandro Moradei** – è stato ideato con la volontà di rinnovare lo spazio naturale, sperimentando nuove forme in armonia con l'ambiente, con il desiderio di inseguire la natura, leggerne i suoi processi e interpretarne lo sviluppo. L'elemento simbolo dell'allestimento è l'albero, che rinnovandosi attraverso le stagioni e conservando i segni della sua crescita nel tronco offre lo spunto per la creazione di sedute e elementi di supporto per l'esposizione di materie prime, fili, capi d'abbigliamento e tessuti. Lo spazio evoca i suoni, gli aromi e le suggestioni di un bosco al mattino e invita i visitatori in un percorso tutto da sentire. A completare questo viaggio sensoriale una speciale area lounge è stata appositamente creata per offrire al pubblico un relax all'insegna del "100% naturale".

In mostra capi di **Nathù** realizzati in cotone organico, **Filpucci** su progetto del designer **Alberto Incanuti**, di **Fuzzi** per **Jean Paul Gaultier**, di **Grignasco style Giuliano Marelli**, di **Iafil** su progetto di **Saverio Palatella**, di **Loro Piana**, di **Manifattura Sesia** con style **Giovanni Cavagna**, di **Sabotex** e di **Selene Giorgi**.

LO WORKSHOP DI ICEA: "TESSILE BIOLOGICO: PER UNO STILE SOSTENIBILE"

A questa edizione di Pitti Filati partecipa anche **ICEA - Istituto per la Certificazione Etica e Ambientale** con una sua area dedicata. Nell'ambito di Eco-Luxe, ICEA realizza anche uno workshop: il focus è sui principali aspetti ambientali e sociali alla base dello sviluppo del tessile biologico, con un'introduzione agli standard internazionali che regolano il settore e un dibattito su come lo stile possa incontrare l'etica del fare e del comunicare. L'incontro avrà luogo **giovedì 31 (ore 15.00-16.00)** e **venerdì 1 febbraio (ore 12.00-13.00)** presso il **Padiglione Cavaniglia (stand ICEA K/15)**. Intervengono Paolo Foglia (Resp. R&D di ICEA) con "La nostra proposta di intervento" e Ornella Bignami con "Stile ed Etica della Responsabilità". Introduce e coordina Stefano Panconesi.

I materiali in mostra a Eco-Luxe sono di:

ALPES, AVIA by Herwool, FILATI BE.MI.VA., BERGERE DE FRANCE, CARIAGGI, COMPAGNIA
TESSILE FILATI, CRESPI 1797, ECAFIL BEST, FILMAR, FILPUCCI, GRIGNASCO GROUP,
I.A.FIL., IGEA, ILARIA, INGEO (Global Business Solutions), LANECARDATE, LANIFICIO
DELL'OLIVO, LINEAPIU',
LINIFICIO e CANAFIFICIO NAZIONALE, LORO PIANA, MACLODIO FILATI,
MANIF. DI LEGNANO, MANIF. SESIA, MARCHI & FILDI, MEAZZA & MASCIADRI,
MISTER JOE, OLIMPIAS-GORIZIANA, PINORI GROUP, POZZI ELECTA, SABOTEX, SINFONIA by
GI.TI.BI., TINTORIA DI QUAREGNA,
TODD & DUNCAN, TOSCANO,
TRAFI, VIMAR 1991

Un ringraziamento particolare a

ISTITUTO DI BIOMETEOROLOGIA - CNR (FIRENZE), FONDAZIONE PER IL CLMA
E LA SOSTENIBILITÀ (FIRENZE) E LAMMATEST REGIONE TOSCANA

CENTRO LINO ITALIANO - MASTERS OF LINEN

Firenze, 28 gennaio 2008