

PITTI FILATI N.62 - FLASH EVENTI

ALLA FORTEZZA DA BASSO:

Giovedì 31 gennaio

_ECO-LUXE: UN PROGETTO SPECIALE PER UNA NUOVA IDEA DI LUSO

Dal 30 gennaio al 1 febbraio presso il Padiglione Centrale della Fortezza da Basso va in scena la mostra-evento Eco-Luxe - realizzata da Pitti Immagine con la collaborazione di Ornella Bignami - che illustra un nuovo concetto di "naturale", per una innovativa definizione di lusso e creatività all'insegna del Made in Italy. Il progetto di allestimento di Alessandro Moradei prevede un percorso sensoriale che culmina in una speciale e sorprendente area relax, all'insegna del 100% naturale.

LO WORKSHOP DI ICEA: "TESSILE BIOLOGICO: PER UNO STILE SOSTENIBILE"

A Eco-Luxe partecipa anche ICEA - Istituto per la Certificazione Etica e Ambientale: giovedì 31 (ore 15.00-16.00) e venerdì 1 febbraio (ore 12.00-13.00) presso il Padiglione Cavaniglia (stand ICEA K/15), organizza un workshop dedicato allo sviluppo del tessile biologico. Intervengono Paolo Foglia (Resp. R&D di ICEA) con "La nostra proposta di intervento" e Ornella Bignami con "Stile ed Etica della Responsabilità". Introduce e coordina Stefano Panconesi.

_CONFERENZA STAMPA "EUROPEAN TUTA AWARD"

Alle ore 12.00 di giovedì 31 gennaio, presso la Sala Riunioni della Sala Stampa (Fortezza da Basso, Area Monumentale, 1° piano), si svolge la conferenza stampa per l'annuncio dei vincitori del concorso **European Tuta Award**, alla presenza di Andrea Cavicchi - Presidente della Fondazione Museo del Tessuto di Prato, dell'Assessore alle attività produttive della Regione Toscana Ambrogio Brenna e di Raffaello Napoleone, amministratore delegato di Pitti Immagine. Lanciato dal **Museo del Tessuto di Prato** - in occasione della mostra **Thayat un artista alle origini del made in Italy** il concorso ha messo alla prova giovani stilisti europei sul tema della tuta, capo d'abbigliamento sul quale l'artista toscano ha teorizzato le sue innovazioni relative all'idea di abbigliamento. I lavori realizzati per il concorso sono stati giudicati da una prestigiosa giuria, composta dai giornalisti di moda Natalia Aspesi, Paola Bulbarelli e Paola Pollo, dalla stilista Patrizia Bambi titolare del marchio Patrizia Pepe, dal designer Fabio Di Nicola, titolare del marchio main sponsor VitaEC by Furpile Maglia, da Rossano Pellicci, dal vice-direttore generale di Pitti Immagine Agostino Poletto, dal presidente della Fondazione Museo del Tessuto di Prato Andrea Cavicchi, da Enrico Minio direttore della Fondazione Roberto Capucci e da Giulia Marcucci della Regione Toscana.

Durante la conferenza stampa verranno comunicati i vincitori dei tre premi monetari, di cui uno per studenti *under 25*, e i venti progetti che si sono distinti per ricerca, qualità e capacità di cogliere lo spirito innovativo di Thayaht, e che diventeranno parte integrante della mostra.

_ MARCHI & FILDIPRESENTA "GREEN LOGO" E INAUGURA LA MOSTRA DELL'ARTISTA LUCIA BARATA

Alle ore 17.00 presso lo stand avrà luogo un cocktail riservato a giornalisti e operatori del settore per il debutto del nuovo **green logo** del Gruppo Marchi&Fildi Industrie Italiane Filati. Per l'occasione sarà presente l'artista brasiliana **Lucia Barata** artefice dell'opera **Big Mama Vitoria** esposta nello stand e realizzata in esclusiva per l'occasione con carta e filati ecologici della nuova collezione **green logo** di Marchi&Fildi.



Tutti i giorni:

_LE SAGOME IN MAGLIA DI LORO PIANA

Sagome di Maglia è il titolo-concept del nuovo progetto allestitivo che l'azienda ha creato appositamente per Pitti Filati 62. *Sagome* apparentemente uguali sospese nello spazio come focus sulle peculiarità del Made in Italy e del know-how dell'azienda.

_FILATURA POWER: VA IN SCENA IL MONDO

Lo stand di *Filatura Power* si accende con i colori del mondo. Oggetti di uso quotidiano diventano straordinari ripensati nella loro composizione materica e nella funzione. Alle pareti immagini fotografiche sovracolorate di danze popolari, che, grazie a una colonna sonora realizzata da artisti di strada, sottolineano come la moda insieme, alle altre espressioni artistiche, sia uno dei territori dove le barriere culturali e razziali si annullano in un grande stile globale.

GLI EVENTI IN CITTÀ:

_VINTAGE SELECTION N.11 ALLA STAZIONE LEOPOLDA

Dal 30 gennaio al 3 febbraio, dalle 10.00 alle 22.00, alla Stazione Leopolda di Firenze, undicesima edizione di Vintage Selection, mostra mercato di abbigliamento, accessori e oggetti di design rigorosamente vintage. Appuntamento impedibile per tutti gli addetti ai lavori dello stile e della moda, il tema di Vintage Selection n.11 è l'uniforme e l'ironica interpretazione che la moda fa del capo militare. In occasione di questa edizione alla Stazione Leopolda va in scena anche la mostra-vendita **MAO FOR SALE** curata da Gherardo Frassa: protagoniste le memorabilia cinesi ispirate alla figura del timoniere Mao Zedong. (*vedi comunicato allegato*)

_IL MUSEO DEL TESSUTO DI PRATO E VINTAGE SELECTION INSIEME PER L'EUROPEAN TUTA AWARD

Sabato 2 febbraio 2008 dalle ore 21.00 presso il Museo del Tessuto di Prato serata di gala per la premiazione del concorso ***European Tuta Award*** realizzato in occasione della mostra ***Thayat, un artista alle origini del made in Italy*** (in programma fino al 14 aprile 2008). Alla premiazione dei vincitori seguiranno un cocktail e un party con dj set. Durante i giorni della manifestazione, i visitatori di Vintage Selection potranno visitare la mostra ***Thayat, un artista alle origini del made in Italy*** con un biglietto a ingresso ridotto (3 euro).

_ A FIRENZE PER LA PRIMA VOLTA I "WOVEN DIARIES" DELL'ARTISTA GIAPPONESE MAMI KAWAI

Inaugura **martedì 29 gennaio alle 18.00 presso Palazzo Giugni dell'Ammannati (Via degli Alfani 48), *Woven Diaries*** la mostra della textile design Mami Kawai. Nata nel 1972 in Giappone, Kawai compie un viaggio sul filo della memoria utilizzando il tessuto come pagina sulla quale imprime il ricordo di luoghi, voci, persone e stati d'animo. La sua opera coniuga con originalità suggestioni e tecniche tradizionali giapponesi con il know-how occidentale sul tessile che l'artista ha appreso durante lunghi soggiorni in Italia. Organizzata da Studio Guidi, *IWW- Italian Women in the World* e la Regione Toscana, la mostra resterà aperta nei giorni di Pitti Filati dalle 17.00 alle 21.00.