

# WHO'S ON NEXT? 3

**pitti immagine bimbo 76**  
**firenze, 17-19 gennaio 2013**  
**fortezza da basso**

## **UN CONCORSO PER LA RICERCA DI TALENTI NELLA MODA BAMBINO, REALIZZATO DA PITTI IMMAGINE, ALTAROMA E VOGUE BAMBINI**

### **DOVE**

padiglione centrale  
piano inferiore  
salone M  
spazio new view

### **QUANDO**

da giovedì 17 a sabato 19 gennaio 2013  
h. 9.00-18.00 (ultimo giorno h. 9.00-17.00)

### **PREMIAZIONE**

giovedì 17 gennaio h. 13.00  
bar lounge (padiglione centrale - piano inferiore)

### **GIURIA**

annalisa crea, diamante d'alessio, simonetta gianfelici,  
giovanna miletti, raffaello napoleone, giuliana parabiago, elena  
pyatibratova, lucia rizzi, laura salsi, uwe schroeder

### **FINALISTI**

biancalatte, bonchic, frugoo, so sweet, giorgia totaro,  
uno per tutti

### **ONLINE**

[www.pittimmagine.com](http://www.pittimmagine.com)  
[www.altaroma.it](http://www.altaroma.it)  
[www.style.it](http://www.style.it)

## **THE CONTEST FOR UNCOVERING NEW TALENTS IN CHILDREN'S FASHION BY PITTI IMMAGINE, ALTAROMA AND VOGUE BAMBINI**

### **WHERE**

central pavillion  
lower floor  
M room  
new view space

### **WHEN**

from thursday 17th to saturday 19th january  
h 9am - 6pm (last day h 9am - 5pm)

### **THE WINNER ANNOUNCEMENT**

thursday 17th january h 1pm  
bar lounge (central pavillion - lower floor)

### **THE PANEL**

annalisa crea, diamante d'alessio, simonetta gianfelici, giovanna  
miletti, raffaello napoleone, giuliana parabiago,  
elena pyatibratova, lucia rizzi, laura salsi, uwe schroeder

### **FINALISTS**

biancalatte, bonchic, frugoo, so sweet, giorgia totaro,  
uno per tutti

### **ONLINE**

[www.pittimmagine.com](http://www.pittimmagine.com)  
[www.altaroma.it](http://www.altaroma.it)  
[www.style.it](http://www.style.it)

# FINALISTI

## BIANCALATTE

chiara neri, modena, 1970.  
la prima attività è quella di modellista, dopo la scuola di taglio e cucito e un paio di anni in sartoria. la prima esperienza come creativa è su una linea di abbigliamento per donna che in due anni si afferma in negozio di alta gamma. dopo una pausa dovuta agli ultimi due dei quattro figli, decide di dedicarsi all'abbigliamento per bambini. la collezione, creata per bambini dai 2 agli 8 anni, è fatta con cura artigianale e tutti i pezzi sono double, pertanto possono essere girati e indossati sull'interno.

## BON CHIC

giorgia contu, torino, 1975.  
l'aspetto creativo della moda l'ha scoperta da poco, prima aveva avuto lunghe esperienze di vendita di abbigliamento per bambini. la prima collezione completa è di questa estate, una collezione chic, ma al tempo stesso adeguata ai piccoli utenti: quindi vengono prediletti abiti comodi, divertenti, adatti a tutti i momenti della giornata. si va dai capi più british in lana, tweed e tanto scozzese, a quelli più sportivi, dove prevale il velluto, il jersey, la felpa. i materiali sono tutti anallergici e facile da lavare.  
[www.bon-chic.it](http://www.bon-chic.it)

## FRUGOO

alessandra zamboni, modena, 1970.  
messa in un cassetto la laurea in chimica, lavora come responsabile di prodotto in diverse aziende che producono abbigliamento. dopo alcuni anni decide di diventare una creativa e dà vita al progetto frugoo snow pets. si tratta di una collezione di abbigliamento per bambini dai 2 ai 6 anni, dietro agli abiti ci sono una fiaba e un mondo fantastico, i cui protagonisti sono il fil rouge dei capi, raffigurati nei dettagli di tessuto stampato. per il resto la collezione è fatta di jersey e felpa, materiali comodi che rendono facile il gioco ai bimbi.  
[www.frugoo.it](http://www.frugoo.it)

## SO SWEET

stefania meo, milano, 1970.  
dopo una formazione come stilista e illustratrice, lavora in una sartoria teatrale e scopre la modisteria. inizia a creare proprie piccole collezioni e contemporaneamente collabora con altri stilisti arricchendo la sua esperienza. la sua prima collezione per bambini, so sweet, è fatta da una piccola serie di pasticcini: cappelli per bimba in velluto di cotone, sgargianti di colori, con inserti in fili di lana e accessori in feltro. per divertire gli occhi e far sognare il gusto.

## GIORGIA TOTARO

giorgia totaro, bergamo, 1982.  
inizia a disegnare abbigliamento donna dopo il diploma in design della moda, da un paio d'anni ha iniziato a disegnare anche childrenswear, che ritiene molto divertente e in linea con la morbida vestibilità che predilige anche per la donna. 'scopriamo' è il marchio della collezione, fatta di colori intensi che ricordano la natura, così come assolutamente naturali sono i materiali scelti, dalla lana alla felpa in cotone. le linee sono morbide, i volumi ampi e comodi, adatti al gioco dei bimbi.  
[www.labottegadi giorgia.it](http://www.labottegadi giorgia.it)

## UNO PER TUTTI

morena visentin, fossalta di piave (ve), 1972.  
una passione per la moda sbocciata in tenera età, con una madre modellista, e approfondita con una laurea in filosofia estetica e una tesi sulla teoria della moda. dopo un'esperienza nel negozio della madre, decide di creare un proprio marchio, uno per tutti, che realizza abbigliamento per bambini dai 2 ai 10 anni. la scelta è per un bimbo comodo, che non sia prevaricato dall'abito che indossa, ma che possa crescere e giocare con la natura addosso. per questo i materiali scelti sono tutti naturali, dal cotone al lino alla lana. la realizzazione è fatta da artigiani italiani.  
[www.unopertuttimadeinitaly.com](http://www.unopertuttimadeinitaly.com)

# FINALISTS

## BIANCALATTE

chiara neri, modena, 1970.  
after the sewing class and a couple of years in a tailor's shop she worked as pattern maker. then she worked as a designer for a woman collection which in two years establishes as a high couture line. after a pause because of the births of two of her four children she decided to devote herself completely to kidswear. her collection for kids from 2 to 8 years is manufactured with care and all styles are double faced.

## BON CHIC

giorgia contu, torino, 1975.  
she discovered the creative aspect of fashion recently. in the past she had a experience in the sale of childrenswear. her first collection is for the summer; the line is elegant but comfortable and funny, suited for any moment of the day. garments are made in british wool, tweed and a lot of tartan, or the more sporty corduroy, the jersey and the fleece. materials are nonallergic and easy to wash.  
[www.bon-chic.it](http://www.bon-chic.it)

## FRUGOO

alessandra zamboni, modena, 1970.  
after a graduation in chemistry she works as product manager in various apparel manufacturing companies. after some years she decides that she wants to be a designer and she starts her own project frugoo snow pets. it is a collection for kids from 2 to 6 years. each style is inspired by a fairy tale and the world of fancy whose protagonists are garments themselves, all realized with printed fabrics. the rest of the collection is made with jersey, fleece and comfortable materials which allow the kids to play.  
[www.frugoo.it](http://www.frugoo.it)

## SO SWEET

stefania meo, milano, 1970.  
after a training as a designer and an illustrator she works in theatre tailoring laboratory and she discovers the designing. she starts creating her own collections and she collaborates with some designers thus enriching her experience. her first kids collection, so sweet, is made by a small series of sweet styles: girls'hat in cotton velvet, brightly colored with wool and felt inserts. the collection is made to please.

## GIORGIA TOTARO

giorgia totaro, bergamo, 1982.  
she starts designing a woman collection after her graduation in fashion design. some years ago she starti a childrenswear collection. she defines the line pleasant and consistent with a soft wearability of her woman's wear. 'scopriamo' is the brandname of this line which is realized with the deep colors of nature and the fibers are natural too, from wool to cotton fleece. the lines are soft, volumes are ample and comfortable, right for kids to play.  
[www.labottegadi giorgia.it](http://www.labottegadi giorgia.it)

## UNO PER TUTTI

morena visentin, fossalta di piave (ve), 1972.  
a passion for fashion which starter when she was very young, her mother was a pattern maker, she graduated in aesthetics philosophy and a thesis on fashion theory. after a practice in her mother's laboratori she decided to create her own fashion label, uno per tutti, which produces kids apparel from 2 to 10 years. her collection is studied to be comfortable, the kid must be grow and play with ease. thus her choice to use natural fibers from cotton to linen and wool. the collection is handcrafted.  
[www.unopertuttimadeinitaly.com](http://www.unopertuttimadeinitaly.com)